

## Quimper, ville culturelle

*ouverte à toutes les cultures.*

Il existe sur Quimper des équipements de qualité au centre-ville et dans les quartiers.

L'ouverture de la médiathèque va renforcer cette offre culturelle qui est pour nous un symbole de liberté artistique et d'émancipation de la personne. Sur le plan culturel, il faut créer des liaisons entre le centre-ville et les quartiers où les associations et les Maisons Pour Tous réalisent un travail formidable.

Les acteurs de la culture, professionnels et amateurs, sont des êtres passionnés par leurs métiers et leurs engagements avec le désir de transmettre et d'échanger. Et pourtant, tout le monde le sent bien : il manque quelque chose à Quimper !

Il manque le foisonnement, l'effervescence, le rayonnement, la vie. Il manque le soir, cette ambiance festive qui pousse aux rêves, aux rencontres, aux échanges.

C'est cela que nous voulons faire vivre : faire de Quimper une véritable métropole culturelle, favoriser les échanges et les passerelles entre les équipements, mettre en liaison les quartiers et le centre, tisser des liens entre tous les publics, mettre le désir au cœur de la culture, mettre la culture au cœur du désir, aller vers de nouveaux publics...

Une date symbole sera fêtée dignement : les 50 ans du Grand Quimper en 2010.

### Nous proposons la création d'un « cœur culturel » au centre-ville.

Celui-ci s'organisera autour du Quartier (théâtre de Cornouaille, médiathèque, école des Beaux Arts, centre d'Art contemporain), du Chapeau-Rouge et la Glacière... par la mise en place de passerelles artistiques... par la mise en valeur artistique de ces quartiers... par la création d'espaces piétons festifs et de lieux de convivialité. Dans ce cadre, il faut aussi souligner le rôle important du Conservatoire de Musique.

Les équipements pourront être ouverts en soirée ou la nuit quand cela est possible. Il sera le lieu de création et d'évènements réguliers ou exceptionnels. Il n'est pas question que des grilles autour de la médiathèque viennent entraver la circulation piétonne dans ces espaces de liberté. On y verra des animations de rue, des animations avec les quartiers et les MPT qui compléteront cette vocation de pôle central.

**Quimper**

*un nouveau souffle*

Il sera relié par des aménagements urbains, aux places (Terre-au-Duc, Médard) qui conduisent à la place Laënnec et au musée des Beaux Arts mais aussi à la place de la Résistance qui sera embellie, et aux secteurs de Locmaria et de la Gare. Ces lieux doivent aussi devenir des pôles culturels : ils seront reliés au pôle central par des embellissements le long des rives de l'Odét. Quimper qui signifie « confluence », le sera donc pour toutes les cultures.

#### Nous proposons un soutien à la créativité artistique avec :

- La priorité aux arts du spectacle, aux arts de la rue et aux associations qui les portent, qui trouveront enfin une vraie place à Quimper.
- La volonté de faire de Quimper une véritable Cité du Livre.
- La création d'un Fonds d'Aide à l'Innovation Culturelle.
- L'éducation artistique pour les enfants et les jeunes pour que Quimper devienne une ville d'excellence dans ce domaine.
- Le soutien affirmé à la culture bretonne en plein renouveau. Ainsi, en matière musicale et en danse, elle s'ouvre aux cultures du monde et s'y ressource. Elle doit trouver toute sa place dans notre action culturelle. De fait, la langue bretonne y trouvera une nouvelle vigueur. Nous savons que tout ceci trouve un écho important au sein d'une partie de la jeunesse. Le Festival de Cornouaille doit ainsi devenir la vitrine de cette expression multiple où bagadou et cercles de danses aspirent à des rencontres avec toutes les cultures du monde.
- Des conventions signées avec les partenaires lorsque la contractualisation s'impose.

#### Nous proposons la création de nouveaux équipements et notamment :

- Un équipement pour les musiques et les expressions actuelles, avec une salle de concert et des studios d'enregistrement...
- Un multiplexe cinématographique au centre-ville et la rénovation des salles de cinéma du Chapeau Rouge où le « triple label » doit trouver un nouvel élan et une vigueur retrouvée par des initiatives correspondant aux fortes demandes du public.
- La rénovation de l'école des Beaux Arts.
- Un espace de pratique des ateliers qui permettent aussi d'exposer les œuvres des artistes de Cornouaille.

#### Nous proposons de démocratiser la culture :

- En créant un « *pass culturel* » avec les musées gratuits à certaines heures
- En organisant des lignes de bus en dehors des horaires habituels
- En intégrant les MPT et les associations culturelles aux animations